

Documento del Consiglio di Classe

Esame di Stato 2022

Classe 5° E

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE Anagrafica, curricula	pag. 4
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 6
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	pag. 7
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 8
PERCORSI di EDUCAZIONE CIVICA ed ex CITTADINANZA E COSTITUZIONE	pag. 9
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 11
SECONDA PROVA SCRITTA	pag. 13
PROPOSTA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO	pag. 13
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 14
ALLEGATI	
1) CONTENUTI DISCIPLINARI SINGOLE MATERIE	
2) SCHEDE PCTO	
3) ELABORATI ASSEGNATI INERENTI LE DISCIPLINE OGGETTO DELLA 2° PROVA	
ALLEGATI RISERVATI	
RELAZIONE FINALE DI PRESENTAZIONE ESAME DI STATO STUDENTE DSA/BES (L. 170/2010; C.M. N.8/2013) PDP	

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE		
	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
Lingua e Letteratura italiana	Spanedda Giovanni	Spanedda Giovanni	Spanedda Giovanni
Lingua e Cultura latina	Spanedda Giovanni	Spanedda Giovanni	Spanedda Giovanni
Filosofia	Zucca Elisabetta	Zucca Elisabetta	Zucca Elisabetta
Storia	Zucca Elisabetta	Zucca Elisabetta	Zucca Elisabetta
Lingua e cultura Inglese	Pinna Livia Caterina Teresa	Pinna Livia Caterina Teresa	Melis Elisabetta
Matematica	Usai Franco	Erby Giorgio	Buffa Marcello
Fisica	Usai Franco	Erby Giorgio	Buffa Marcello
Scienze naturali	Putzolu Claudia	Putzolu Claudia	Putzolu Claudia
Disegno e storia dell'arte	Mattana Barbara	Mereu Daniela	Busonera Andrea (supplente dal 10/2021 di Melis Alessandro)
Scienze motorie e sportive	Ligia Bruno	Ligia Bruno	Giagheddu Saitta Maria Alessandra
Religione cattolica	Pettinau Massimo	Pettinau Massimo	Pettinau Massimo

QUADRO ORARIO DELLE DISCIPLINE

MATERIA	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4
Lingua e Cultura latina	3	3	3
Filosofia	3	3	3
Storia	2	2	2
Lingua e cultura Inglese	3	3	3
Matematica	4	4	4
Fisica	3	3	3
Scienze naturali	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1
Materia alternative alla RC	1	1	1

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

1. ELENCO DEI CANDIDATI INTERNI

	Cognome e Nome	data di nascita	CLASSE 2020-2021	Ripete		
				3	4	5
1.	OMISSIS [...]					
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

2. ELENCO DEI CANDIDATI INTERNI CON BES

	Cognome e Nome	TIPOLOGIA BES	n. anni adozione PDP				
			1	2	3	4	5
1	OMISSIS [...]		X	X	X	X	X

PROFILO DELLA CLASSE

DALLA SITUAZIONE DI PARTENZA ALLA SITUAZIONE ATTUALE.

La classe V^A E ha iniziato il triennio con ventuno studenti iscritti al terzo anno, diciotto nel quarto, fino agli attuali dieci nel quinto. Fatta eccezione per quei pochi allievi che non hanno ottenuto la promozione al termine degli anni precedenti, per tutti gli altri le ragioni del trasferimento, anche se mai realmente esplicitate, sono state le più diverse ma potrebbero avere come comun denominatore la necessità di trovare una collocazione in un ambiente “diverso”, forse più congeniale alle loro modalità di studio. Gli studenti dell’anno in corso si caratterizzano per differenti prerequisiti, capacità, attitudini e metodo di lavoro, pur avendo mostrato *in itinere* un adeguato impegno nello studio, seppure non in tutti costante e approfondito. Alcuni hanno evidenziato sufficiente autonomia e flessibilità nelle varie fasi di apprendimento, altri hanno lavorato spesso in modo più scolastico e nozionistico, raggiungendo comunque, in quasi tutte le discipline, gli obiettivi minimi stabiliti in sede di programmazione dai singoli docenti del consiglio di classe. In quest’ultimo anno quasi tutti gli allievi hanno partecipato attivamente al dialogo educativo, anche se apportando contributi diversificati in termini di qualità delle proposte. Si può affermare che il numero ridotto di studenti ha certamente favorito uno scambio più proficuo e costante nelle dinamiche docente/discente, tenendo nella dovuta considerazione le diverse personalità e il differente grado di interesse e preparazione nei vari ambiti disciplinari. Si ritiene necessario, per completezza d’informazione, ricordare che la classe ha frequentato il triennio negli anni della pandemia e questo, soprattutto per una parte del terzo e quarto anno, ha sicuramente influito sull’approccio alla dimensione scolastica nel suo insieme. Gli studenti sono comunque riusciti a riprendere, mediamente, le attività in presenza con la necessaria consapevolezza e motivazione, recuperando, almeno in parte, quelle carenze evidenziate negli anni precedenti.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Metodologie Didattiche	lezioni frontali, discussione guidata, attività di laboratorio, brainstorming, problem solving, elaborazione di mappe concettuali, flipped classroom, approccio deduttivo, approccio induttivo, apprendimento cooperativo, attività di feedback, laboratorio virtuale.
Spazi di apprendimento	laboratori, aule disciplinari, palestra, piattaforme web, Google Classroom Suite

CARATTERISTICHE DELL'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO A DISTANZA

Nel corso del presente anno scolastico, non si è verificata la situazione in cui le attività sono state realizzate esclusivamente in modalità a distanza, in quanto la classe non è incorsa in provvedimenti di quarantena, ma si è dovuto operare con la fruizione delle lezioni svoltesi in classe in modalità a distanza da parte di quegli studenti che, o perché contatti stretti o perché essi stessi positivi, sono stati impossibilitati a seguire le lezioni con il gruppo classe.

PER TUTTI

Quando utilizzata, la modalità a distanza si è così strutturata:

Strumenti utilizzati per la didattica	Libri di testo, riviste, testi di consultazione, risorse digitali e multimediali, attrezzature di laboratorio.
Metodologie didattiche	discussione guidata, attività di laboratorio, elaborazione di mappe concettuali, cooperative learning.
Risposta degli studenti	I ragazzi hanno risposto in maniera diversificata nelle varie situazioni educative.
Criticità della D.A.D.	Distanza fisica, limiti nella osservabilità continua e nel feedback basato sul paraverbale, difficoltà nell'oggettivazione delle prove, esposizione prolungata al terminale, occasionali disturbi legati alla connessione, rimodulazione delle strategie didattiche e in parte dei contenuti, difficoltà nel mantenere adeguati livelli di attenzione e concentrazione.
Punti di forza della D.A.D.	Maggiore diversificazione dell'approccio educativo, possibilità di ricostituire il gruppo classe, pur nei limiti, grazie agli strumenti della Suite di Google for Education.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NEL TRIENNIO**

a.s.	TITOLO	BREVE DESCRIZIONE
2019-2020 Classe TERZA	Certificazioni linguistiche	Certificazioni linguistiche in Inglese per alunni interessati
	Progetto ASIMOV	Lettura e recensione di un testo a carattere scientifico
	Progetto FestivalScienza	Attività teoretiche e pratiche di divulgazione scientifica (Chimica - Giornalismo).
	Progetto: Curvatura biomedica	Attività di 50 ore aggiuntive nell'ambito delle scienze biologiche (10 ore in ospedale, 20 ore con specialisti e 20 ore docenti interni)
	Progetto: Curvatura informatica	Attività di 50 ore aggiuntive extrascolastiche di informatica
	Progetto: E.E.E.	Attività a carattere scientifico
	Progetto: Clil Londra	Attività per le competenze linguistico-espressive
	Progetto: Giochi/gare di matematica	Attività per competenze o abilità matematiche
	Progetto: Orientamento scuole medie	Attività di orientamento in ingresso
	Progetto: Open Day	Attività di pubblicizzazione scuola
2020-2021 Classe QUARTA	Olimpiadi di Chimica	Gare di Chimica a livello regionale per alunni selezionati
	Certificazioni linguistiche	Certificazioni linguistiche in Inglese per alunni interessati
	Progetto DEMEA	Lettura del testo: "Le assaggiatrici" e incontro con l'autrice Rosella Postorino.
	Progetto ASIMOV	Lettura e recensione di un testo a carattere scientifico
	Progetto: Curvatura biomedica	Attività di 50 ore aggiuntive nell'ambito delle scienze biologiche (10 ore in ospedale, 20 ore con specialisti e 20 ore docenti interni)
	Progetto: Curvatura informatica	Attività di 50 ore aggiuntive extrascolastiche di informatica
	Progetto: Giochi/gare di matematica	Attività per competenze o abilità matematiche
	Progetto: E.E.E.	Attività a carattere scientifico
	Progetto: Monumenti aperti	Attività non scientifica di valorizzazione delle opere d'arte e dei monumenti
2021-2022 Classe QUINTA	Olimpiadi di Chimica	Gare di Chimica a livello regionale per alunni selezionati
	Progetto ASIMOV	Lettura e recensione di un testo carattere scientifico
	Progetto: FestivalScienza	Attività teoretiche e pratiche di divulgazione scientifica (Fisica - Giornalismo)
	Progetto: Teatro in inglese	Attività per competenze linguistico-espressive
	Progetto: Scacchi "A scuola tra torri e cavalli"	Attività ambito logico-matematico
	Progetto: Orientamento scuole medie	Attività di orientamento in ingresso

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSO DIDATTICO EDUCAZIONE CIVICA N. 1

TITOLO	Educazione ambientale Le plastiche. (Scienze) Educazione ambientale, sviluppo e tutela dei patrimoni ambientali, delle produzioni e delle eccellenze territoriali. (Scienze motorie) Educazione ambientale e tutela del patrimonio artistico. Art. 9 della Costituzione. Cos'è il patrimonio artistico. (Disegno e Storia dell'Arte)
Obiettivi	
Essere consapevoli e rispettosi della Natura e delle sue leggi. Avere cura dell'ambiente naturale e del paesaggio nel rispetto dell'art.9 della Costituzione. Utilizzare il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Raccogliere ed analizzare dati avvalendosi anche di materiali digitali per l'apprendimento.	
Discipline coinvolte	
Scienze; Disegno e storia dell'arte; Scienze Motorie	
Tempi	Dicembre - Maggio
Esperienze attivate	Attività di laboratorio: riconoscimento delle plastiche
Metodologie didattiche utilizzate	Lezione frontale Presentazione in power point Attività di laboratorio Lavori di gruppo

PERCORSO DIDATTICO EDUCAZIONE CIVICA N. 2

TITOLO	<p>Ordinamento dello Stato, diritti civili, politici e sociali</p> <p>I diritti dei cittadini sanciti dalla Carta costituzionale</p> <p>Art. 1-4: il diritto al lavoro; art. 21: libertà di pensiero e di parola (Lettere)</p> <p>I diritti e le diseguaglianze nel mondo globalizzato</p> <p>Razzismo e schiavismo dall'antichità all'età contemporanea. L'ONU e la Dichiarazione Universale dei Diritti umani: preambolo e articoli sino al 20° (Filosofia e Storia).</p> <p>Percezione dell'omosessualità nella Gran Bretagna dal XIX secolo ad oggi. La figura di Oscar Wilde. (Inglese)</p> <p>Le responsabilità sociali alla luce della Costituzione (Religione Cattolica)</p> <p>Modelli matematici per lo studio dell'andamento di un'epidemia (Matematica e Fisica)</p> <p>Costituzione; art.1, art.3, art.9, art.32</p> <p>Effetto Dunning- Kruger (Matematica e Fisica)</p> <p>Le fonti energetiche rinnovabili e no, analisi critica delle varie tipologie disponibili (Fisica)</p>
---------------	--

Obiettivi

Obiettivi	<p>Saper contestualizzare il tema dei diritti</p> <p>Conoscere e comprendere i diritti fondamentali del cittadino.</p> <p>Saper cogliere il significato storico dell'affermazione costituzionale dei diritti</p> <p>Acquisire e utilizzare un registro linguistico "settoriale"</p> <p>Conoscere i diritti umani fondamentali.</p> <p>Comprendere in che modo la globalizzazione incide sul tema dei diritti umani.</p> <p>Acquisire la terminologia in L2</p> <p>Confronto tra il passato e il presente del concetto di omosessualità in G.B.</p> <p>Conoscere e comprendere la necessità di crescere nella <i>polis</i> oltre che individualmente.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale</p> <p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario, attraverso l'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>
------------------	--

Discipline coinvolte

Italiano; Latino; Storia; Filosofia; Inglese; Matematica; Fisica; Religione Cattolica

Tempi	Dicembre - Maggio
--------------	-------------------

Metodologie didattiche utilizzate	<p>Lezione frontale</p> <p>Presentazione in power point</p> <p>Attività di laboratorio</p> <p>Lavori di gruppo</p>
--	--

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO			
<p>I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito.</p> <p>Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi.</p> <p>La valutazione diagnostica è fondamentale come momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti.</p> <p>La valutazione formativa ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa.</p> <p>La valutazione sommativa o di profitto si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini. Al fine di disporre del più ampio numero possibile di elementi valutativi, l'Istituto ha adottato un sistema di valutazione che consente di valutare anche elementi del percorso diversi dalle prove tradizionalmente formalizzate.</p>			
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico		<i>Vedi Programmazione Dipartimenti</i>	
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento		<i>Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF</i>	
Credito scolastico		<i>Vedi fascicolo studenti e tabellone scrutini per la conversione in cinquantonesimi</i>	
Discipline	n. di verifiche effettivamente svolte	n. di verifiche programmate	
Italiano	<i>Trimestre:4 Pentamestre :5/6</i>	<i>Trimestre:4 Pentamestre: 5/6</i>	
Latino	<i>Trimestre: 4 pentamestre: 4/5</i>	<i>Trimestre: 4 Pentamestre: 4/5</i>	
Inglese	<i>Trimestre:2 Pentamestre: 3/4</i>	<i>Trimestre: 2 Pentamestre: 3</i>	
Storia	<i>Trimestre:2. Pentamestre: 3</i>	<i>Trimestre:2. Pentamestre: 3</i>	
Filosofia	<i>Trimestre:2. Pentamestre: 3</i>	<i>Trimestre:2. Pentamestre: 3</i>	

Disegno e storia dell'arte	<i>Trimestre 2 - Pentamestre 2</i>	<i>Trimestre 2 - Pentamestre 3</i>	
Matematica	<i>Trimestre 2 Pentamestre 1</i>	<i>Trimestre 2 Pentamestre 3</i>	
Fisica	<i>Trimestre 2 Pentamestre 2</i>	<i>Trimestre 2 Pentamestre 3</i>	
Scienze	<i>Trimestre: almeno due. Pentamestre: almeno tre.</i>	<i>Trimestre: almeno due. Pentamestre: almeno tre.</i>	
Scienze motorie e sportive	<i>Trimestre: due Pentamestre: tre</i>	<i>Trimestre: due Pentamestre: tre</i>	
Religione Cattolica	<i>Trimestre 1 Pentamestre 2</i>	<i>Trimestre 1 Pentamestre 2</i>	
Educazione Civica	<i>30</i>		
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento			
<p>Gli strumenti utilizzati, seppur nella differenziazione della articolazione delle attività didattiche con le modalità “In Presenza” e “A Distanza” flesse sulle esigenze provenienti dalla situazione emergenziale esterna che ne ha determinato le tempistiche, pur nel rispetto della libertà di insegnamento attuata da ciascun docente, hanno riguardato le seguenti aree:</p> <p>METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipazione alle attività sincrone proposte, come video-conferenze ecc. e alle attività asincrone ● Puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona, come esercizi ed elaborati. ● Disponibilità: collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi <p>COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagisce o propone attività rispettando il contesto ● Si esprime in modo chiaro, logico e lineare ● Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni <p>I docenti hanno altresì effettuato, laddove possibile e nei limiti delle ore loro assegnate e nell'articolazione della tipologia di attività didattica da loro attivata, osservazioni con riferimento ai seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sa utilizzare i dati ● Dimostra competenze logico-deduttive ● Sa selezionare e gestire le fonti ● Impara ad imparare ● Sa dare un'interpretazione personale ● Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte ● Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace ● Sa analizzare gli argomenti trattati ● Dimostra competenze di sintesi ● Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte 			

SECONDA PROVA SCRITTA

La seconda prova scritta sarà elaborata, come disposto dall'O.M. 65/2022 e dalla nota di chiarimenti del MPI n.7775 del 28.03.2022, con le modalità di cui all'articolo 20 dell'ordinanza ministeriale n. 65/2022, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle discipline di indirizzo.

Come richiesto dalla citata Nota MPI, il Dipartimento di Matematica e Fisica ha strutturato momenti di studio e di approfondimento in relazione ai quadri di riferimento, riservandosi dopo aver effettuato la una simulazione comune per tutte le classi quinte (programmata per il giorno 14.05.2022) di valutare il range orario da proporre per la prova comune a livello di Istituto prevista dal citato art.20 dell'O.M.

Il testo della simulazione è inserito quale parte integrante del presente documento.

PROPOSTA DI CONDUZIONE DEL COLLOQUIO

Per il colloquio, la Commissione provvede alla predisposizione dei materiali di cui all'articolo 20 comma 5) all'inizio di ogni giornata di colloquio, per i relativi candidati, tenendo conto del percorso didattico effettivamente svolto, con riguardo per quanto possibile alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, al profilo dello studente e alla sua valorizzazione, alle attitudini dell'alunno e ai progetti scolastici cui ha partecipato con successo e ai suoi interessi extra-scolastici.

Il materiale si intende costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Il Consiglio di Classe, come disposto dall'art.20 comma 3, avvierà il colloquio a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO				
Titolo del percorso	Periodo (inteso come classe 3°, 4° o 5°)	Durata (n.ore)	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento (intra/extra moenia)
Progetto ASIMOV	3°E, 4°E, 5°E	30+30+30	Discipline scientifiche e umanistiche	Extra moenia
Progetto FORMAZIONE SICUREZZA	3°E, 4°E	4+4	Educazione civica	Extra moenia
Progetto CURVATURA BIOMEDICA	3°E, 4°E,	10+10	Discipline scientifiche	Intra moenia
Progetto CURVATURA INFORMATICA	3°E, 4°E	5+5	Discipline scientifiche	Intra moenia
Progetto GIOCHI/GARE DI MATEMATICA	3°E, 4°E	12+16	Matematica	Intra/extra moenia
Progetto ORIENTAMENTO SCUOLE MEDIE	3°E, 5°E	1+2	Inglese - Matematica	Intra/extra moenia
Progetto OPEN DAY	3°E	4	Fisica	Intra moenia
Progetto FESTIVALSCIENZA	3°E 5°E	32- 12 35 - 25	Chimica - Giornalismo Fisica - Giornalismo	Intra/extra moenia Intra/extra moenia
Progetto EEE	3°E, 4°E	4,5 + 2	Fisica	Intra moenia
Progetto MONUMENTI APERTI	4°E	30	Discipline artistiche	Intra/extra moenia
Progetto GUARDIANI DELLA COSTA	3°E	30	Discipline scientifico-ambientali	Extra moenia
Progetto FARE STRADA - CARITAS	3°E	Diverse	Discipline tecnico-pratiche	Extra moenia
Progetto CLIL - LONDRA	3°E	20	Lingua inglese	Intra/extra moenia
Progetto DEMA	4°E	30	Discipline umanistiche e scientifiche	Intra/extra moenia
Progetto TANDEM	4°E, 5°E	Diverse	Discipline scientifico-umanistiche e linguistiche	Extra moenia
Progetto EDUCAZIONE DIGITALE	4°E 5°E	20+5 20+5	Discipline economico-aziendali e chimiche	Extra moenia
Progetto CAMPUS ORIENTA	5°E	2	Discipline universitarie	Extra moenia
Progetto TEATRO IN INGLESE	5°E	30	Lingua inglese	Intra/extra moenia
Progetto SCACCHI (a scuola tra torri e cavalli)	5°E	20	Matematica	Intra/extra moenia

Il presente documento sarà pubblicato sul sito www.pacinotti.edu.it

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

Lingua e letteratura Italiana

MACROARGOMENTO	Articolazione	LETTURE e/o analisi di testi
<p>L'Età napoleonica:</p> <p>Neoclassicismo Preromanticismo;</p> <p>L'età del Romanticismo</p> <p>L'età postunitaria</p> <p>Scrittori europei nell'età del Naturalismo</p> <p>Il Decadentismo</p> <p>La stagione delle avanguardie</p> <p>Il primo Novecento</p>	<p>Ugo Foscolo</p> <p>Alessandro Manzoni</p> <p>Giacomo Leopardi</p> <p>Giovanni Verga</p> <p>Emile Zola. Fr. De Goncourt</p> <p>Baudelaire e i poeti simbolisti</p> <p>Gabriele d'Annunzio</p> <p>Giovanni Pascoli</p> <p>F. T. Marinetti</p> <p>Italo Svevo</p> <p>Luigi Pirandello</p>	<p>Si allega l'elenco delle scelte antologiche delle opere analizzate.</p>

AUTORE	TITOLO
W.Goethe	da "I dolori del giovane Werther, "Il suicidio d'amore".
Ugo Foscolo	da Le Ultime lettere di Jacopo Ortis: La dedica. "L'incontro con Parini" "La delusion politica: Napoleone cede Venezia all'Austria" Dai Sonetti: "Alla sera" "In morte del fratello Giovanni" "A Zacinto", Dei sepolcri, lettura integrale Dai Frammenti, la poetica romantica
F. von Schlegel	"Sulla maniera e sull'utilità delle traduzioni"
Madame de Staël	
Pietro Giordani	Un italiano risponde al discorso di Madame de Staël"
Giovanni Berchet	Per una poesia universale e popolare
Alessandro Manzoni	Dalla lettera sul Romanticismo, "L'utile per iscopo, il vero per soggetto, e l'interessante per mezzo. Dalla Lettera a monsieur Chauvet:"il vero della storia e il vero della poesia" Il coro dell'Adelchi, III, "La morte di Adelchi,V "Cinque Maggio" Dallo Zibaldone, la teoria del piacere. Dai Canti: L'infinito "Alla luna". "A Silvia" "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia". "La quiete dopo la tempesta" "A se stesso" "La ginestra" Dalle Operette morali: Dialogo della Natura e di un islandese. Dialogo di un venditore di almanacchie di un passeggiere.
Giacomo Leopardi	
I fratelli de Goncourt	Prefazione al romanzo Germinie Lacerteux
E. Zola	Da Il romanzo sperimentale:Lo scrittore come "operaio" del progresso sociale

L. Capuana	Che cos'è il Verismo? L'elaborazione della poetica verista
Giovanni Verga	La prefazione all'Amante di Gramigna: lettera a S. Farina Dalle novelle Vita dei campi: "Rosso malpelo" "La roba". Prefazione a " I Malavoglia": Lettera al Verdura sul ciclo dei "vinti"; Analisi dei testi T7,T8, T 10, T11 dal romanzo de I Malavoglia
C. Baudelaire	L'albatro Corrispondenze
P. Verlaine	Arte poetica, da Allora e ora
Giovanni Pascoli	"Il fanciullino", dal saggio omonimo Da Myricae "Il temporale" "X Agosto" "Il tuono" "Il lampo" "Novembre" Dai Canti di Castelvecchio: "Il gelsomino notturno"
Gabriele d'Annunzio	Da Il piacere: "Andrea Sperelli e la poetica dannunziana, II,1 Da Le Vergini delle rocce, "Il programma e la poetica del superuomo", da Alcyone: "La sera fiesolana, "La pioggia nel pineto"
Filippo Tommaso Marinetti	Manifesti del Futurismo
Italo Svevo	da Una vita, "Il gabbiano e l'inetto" da Senilità, "Emilio incontra Angiolina" da "la coscienza di Zeno", La prefazione del dottor S. da "La coscienza di Zeno", L'ultima sigaretta. da La coscienza di Zeno, La conclusione del romanzo
Luigi Pirandello	da L'umorismo, Comicità e umorismo da Novelle per un anno, La carriola ; La patente dal Fu Mattia Pascal, "Adriano Meis, bugiardo suo malgrado" dal Fu MattiaPascal"Mattia Pascal e la lanterninosofia" da Uno, nessuno e centomila, "Morire e rinascere ogni attimo"

Lingua e cultura latina

MACROARGOMENTO	Articolazione
L'ETÀ AUGUSTEA	VIRGILIO Orazio Tibullo e Propertio Ovidio Tito Livio Seneca
L'ETÀ GIULIO CLAUDIA	Lucano Petronio

Storia

Testi in adozione: Fossati, Luppi, Zanette «Storia, concetti e connessioni» volumi: 3° Bruno Mondadori.

MACROARGOMENTO	ARTICOLAZIONE
Inizio Novecento, guerra e rivoluzione.	L'Europa dellabelleépoque. L'Italia giolittiana. La Prima guerra mondiale: le cause della guerra; il primo anno di guerra e l'intervento italiano; il 1916-17: la guerra di logoramento; il crollo degli imperi centrali. Le rivoluzioni russe: la rivoluzione di febbraio; la rivoluzione d'ottobre; la guerra civile e il comunismo di guerra.
Le tensioni del dopoguerra e gli anni venti.	Il dopoguerra in Europa: Il quadro geopolitico; il quadro economico; il quadro politico; il dopoguerra dei paesi sconfitti. il dopoguerra dei vincitori. L'Unione sovietica da Lenin a Stalin. Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo.
Gli anni trenta: crisi economica, totalitarismi, democrazie.	La crisi del 1929 e il New Deal. Il fascismo: la dittatura militare; la politica economica e sociale del fascismo; fascismo e società; la guerra d'Etiopia e le leggi razziali; consenso e opposizione. Il nazismo: l'ideologia nazista; l'ascesa di Hitler; il totalitarismo nazista; la violenza nazista e la cittadinanza razziale. Lo stalinismo: la collettivizzazione agricola e le sue conseguenze; modernizzazione economica e dittatura politica; terrore, consenso e conformismo.

<p>La Seconda guerra mondiale e la Shoah</p>	<p>Verso un nuovo conflitto: l'Europa degli autoritarismi; l'ordine europeo in frantumi. La guerra civile spagnola. La Seconda guerra mondiale: le cause del conflitto e il primo anno di guerra; l'apogeo dell'asse e la mondializzazione del conflitto; la sconfitta dell'asse. L'Europa sotto il nazismo e la Resistenza: il nuovo ordine nazista; la nascita della Resistenza italiana; la guerra di liberazione; la Shoah; Auschwitz e la responsabilità.</p>
<p>Il lungo dopoguerra: bipolarismo, guerra fredda.</p>	<p>Dopoguerra, trattati di pace e nascita dell'ONU. Il mondo bipolare e la guerra fredda. Nascita e caratteristiche dell'Unione Europea.</p>
<p>L'Italia repubblicana</p>	<p>La ricostruzione in Italia e gli anni del centrismo. L'Italia dal miracolo economico agli anni settanta.</p>
<p>Educazione civica: I diritti e le disuguaglianze nel mondo globalizzato.</p>	<p>Percorso storico sulle varie forme di razzismo e schiavismo: in Grecia, a Roma, nel medioevo, in età moderna e contemporanea. La segregazione razziale e l'antisemitismo. Nascita e organizzazione dell'ONU. Decimo obiettivo dell'agenda del 2030: "Ridurre le disuguaglianze". I Diritti umani nelle diverse dichiarazioni (americana, francese e Dichiarazione Universale dei diritti umani dell'ONU). Origine, contesto storico, preambolo e lettura degli articoli della Dichiarazione dell'ONU riguardanti i diritti civili: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.</p>

Filosofia

Testi in adozione: N. Abbagnano, G. Fornero «La ricerca del pensiero» volumi: 2B, 3A.
Edizione Paravia.

MACROAREA	CONTENUTI/ARGOMENTI
<p>La filosofia tedesca tra la fine del Settecento e i primi dell'Ottocento.</p>	<p>Kant: religione, diritto, Stato e storia; l'ordinamento giuridico universale. La filosofia tedesca di fine Settecento. Il dibattito sulla "cosa in sé e la nascita dell'Idealismo romantico tedesco. Fichte: la dottrina della scienza e i tre momenti della deduzione; la dottrina morale; il pensiero politico. Schelling: l'Assoluto come indifferenza di spirito e natura e le critiche all'Io di Fichte; la filosofia della natura; la teoria dell'arte. Hegel: il pensiero giovanile; le tesi di fondo del sistema; le partizioni della filosofia: idea, natura e spirito; la dialettica; la Fenomenologia dello spirito; la logica; la filosofia della natura; la filosofia dello spirito.</p>
<p>Dalla crisi dell'hegelismo al marxismo.</p>	<p>Schopenhauer: le radici culturali; il "velo di Maya"; la volontà di vivere; il pessimismo e illusione dell'amore; la critica alle varie forme di ottimismo; le vie della liberazione dal dolore. Kierkegaard: l'esistenza come possibilità e fede; la critica all'hegelismo; gli stadi dell'esistenza; l'angoscia, la disperazione e la fede; l'attimo e la storia. Destra e Sinistra hegeliana: caratteri generali. Strauss: la religione come mito. Feuerbach: la critica alla religione e ad Hegel; umanismo e filantropismo; la teoria degli alimenti. Marx: analisi della società e teoria della prassi. Critica ad Hegel. Critica all'economia borghese, al liberalismo e al concetto di alienazione. Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale. La concezione materialistica della storia. Lotta di classe; falsi socialismi. Economia e dialettica; merce, valore e plusvalore; tendenze e contraddizioni del capitalismo. Rivoluzione, dittatura del proletariato e futura società comunista.</p>

<p>Positivismo sociale ed evolucionistico.</p>	<p>Positivismo: caratteri generali e contesto storico. Positivismo sociale ed evolucionistico. Comte: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze; la sociologia e la sociocrazia; la divinizzazione della storia dell'uomo. Darwin: la teoria dell'evoluzione. Spencer: i rapporti tra scienza e religione; biologia, psicologia e teoria della conoscenza; la teoria dell'evoluzione; la sociologia e la politica; l'etica evolucionistica.</p>
<p>La crisi dei fondamenti tra Ottocento e Novecento.</p>	<p>Nietzsche - Periodo giovanile: tragedia e filosofia, storia e vita. Periodo illuministico: il metodo genealogico, la filosofia del mattino, la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche. Periodo di Zaratustra: il superuomo e l'eterno ritorno. L'ultimo Nietzsche: il problema della morale; la volontà di potenza; il nichilismo e il suo superamento; il prospettivismo. Freud: studi sull'isteria e nascita della psicoanalisi; l'inconscio e le vie d'accesso; la scomposizione psicoanalitica della personalità; i sogni, gli atti mancati e i sintomi nervosi; la teoria della sessualità e il complesso edipico; la teoria psicoanalitica dell'arte; la religione e la civiltà.</p>

Disegno e Storia dell'arte

MACROARGOMENTO	ARTICOLAZIONE
Disegno	
La lettura delle opere architettoniche e dei metodi di rappresentazione grafica.	Piante, prospetti e sezioni
Storia dell'Arte	
Il Romanticismo.	Teodore Gericault Eugene Delacroix
Il Sublime e il Pittoresco	David Friedrich William Turner Francesco Hayez
La stagione dell'Impressionismo	EdoardManet. Claude Monet Edgar Degas Pierre Auguste Renoir
La Fotografia	Il ritratto fotografico e il rapporto con la pittura
Il Puntinismo	George Seurat
Tendenze postimpressioniste	Vincent Van Gogh Paul Gauguin Paul Cézanne
I Fauves	Henri Matisse
Espressionismo	Eduard Munch

Il Cubismo	Pablo Picasso G. Braque Juan Gris
Il Futurismo	Umberto Boccioni Giacomo Balla Antonio Sant'Elia
L'Astrattismo. Il Der Blaue Reiter	V. Kandinskij Franz Marc Paul Klee
Razionalismo Architettonico e Funzionalismo	Il Bauhaus Walter Gropius Le Corbusier
Il Surrealismo	Salvador Dalí

Matematica

MACROARGOMENTO	Articolazione
Le funzioni numeriche	definizione, classificazione, campo di esistenza; funzioni pari e dispari; funzioni iniettive, suriettive, bigettive; funzioni inverse, funzioni crescenti e decrescenti; funzioni valore assoluto; funzioni composte; grafici delle funzioni elementari più importanti; funzioni e trasformazioni geometriche
I limiti e la continuità	la topologia della retta, la definizione di limite (i vari casi), semplici verifiche di limiti, teoremi sui limiti. IL CALCOLO DEI LIMITI: le operazioni con i limiti, le forme indeterminate, i limiti notevoli, i teoremi sulle funzioni continue. I limiti notevoli, I punti di discontinuità di una funzione, la ricerca degli asintoti
La derivata di una funzione e i teoremi del calcolo differenziale	rapporto incrementale e definizione di derivata, retta tangente al grafico di una funzione, la continuità e la derivabilità, le derivate fondamentali, i teoremi sul calcolo delle derivate, la derivata della funzione composta, le derivate di ordine superiore al primo, il differenziale di una funzione, le applicazioni delle derivate alla fisica. I teoremi di Rolle, Lagrange, e De L'Hospital
Lo studio di funzione	I MASSIMI I MINIMI E I FLESSI: definizioni, ricerca e problemi di massimo e minimo. LO STUDIO DELLE FUNZIONI: costruzione del grafico completo di una funzione, grafico della derivata di una funzione
Gli integrali	GLI INTEGRALI INDEFINITI: definizione, integrazione immediata e per sostituzione di funzioni polinomiali intere e di altre funzioni elementari, integrazione per parti, e per sostituzione; integrazione di funzioni razionali fratte nei casi semplici. GLI INTEGRALI DEFINITI: definizione, il teorema fondamentale del calcolo integrale, il calcolo delle aree di superfici piane, il calcolo di volumi; il teorema della media integrale

Fisica

MACROARGOMENTO	Articolazione
Il campo elettrico	<p>Cariche elettriche e campi elettrici. Fenomeni elettrostatici elementari. La legge di Coulomb</p> <p>Il campo elettrico. Il teorema di Gauss. Campi elettrici generati da distribuzioni di carica con particolari simmetrie</p>
Il potenziale elettrico	<p>Energia potenziale elettrica di un sistema di cariche puntiformi e di un campo uniforme</p> <p>Il potenziale elettrico in un campo uniforme e in un campo generato da un sistema di cariche puntiformi; le superfici equipotenziali. Relazioni tra campo elettrico e potenziale elettrico. Proprietà elettrostatiche di un conduttore, i condensatori</p>
La corrente continua	<p>la corrente elettrica; l'intensità di corrente; il verso della corrente; i generatori di corrente continua; i circuiti elettrici, collegamento in serie e in parallelo; la prima legge di Ohm; la resistenza elettrica; i resistori in serie e in parallelo; risoluzione di un circuito; le leggi di Kirchhoff (legge dei nodi e delle maglie) e il loro significato; l'effetto joule; la forza elettromotrice; il kilowattora; la seconda legge di Ohm e la resistività;</p>
Il campo magnetico	<p>Il campo magnetico. Calamite e fenomeni magnetici L'intensità del campo magnetico. La forza di Lorentz. Forze e momenti agenti su conduttori percorsi da corrente. Campi magnetici generati da correnti elettriche. Circuitazione e flusso del campo magnetico Le proprietà magnetiche della materia.</p>

Scienze

TESTO UTILIZZATO: Valitutti, Taddei, Maga, Macario - Carbonio, metabolismo, biotech - Chimica organica, biochimica e biotecnologie – Zanichelli Editore

MACROARGOMENTO	ARTICOLAZIONE
CHIMICA ORGANICA	Il carbonio e l'ibridazione degli orbitali.
	Idrocarburi alifatici saturi e insaturi.
	L'isomeria.
	Idrocarburi aromatici.
	I gruppi funzionali.
	Gli alogenoderivati: DDT, CFC.
	Alcoli e fenoli.
	Aldeidi e chetoni.
	Acidi carbossilici.
BIOCHIMICA	Le biomolecole.
	Gli enzimi, la catalisi e la regolazione enzimatica.
	La struttura del DNA e dell'RNA.
	La regolazione genica e l'operone <i>lac</i> .
	Il metabolismo e la spontaneità delle reazioni chimiche.
	Il metabolismo anaerobico e aerobico del glucosio.
BIOTECNOLOGIE	Virus e batteri.
	Il trasferimento di geni nei batteri.
	Gli enzimi di restrizione e gli strumenti delle biotecnologie.
	I vettori plasmidici.
	Tecnica del DNA ricombinante.
	Il clonaggio genico.
	Elettroforesi su gel.
	PCR.
	Come si riconosce un OGM.
	L'impronta genica.
	DNA <i>fingerprinting</i> (SNP, STR e RFLP).

Scienze motorie e sportive

MACROARGOMENTO	Articolazione
Potenziamento fisiologico:	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitazioni per la resistenza, velocità e di interval training ● Sviluppo e consolidamento delle capacità condizionali ● Consolidamento delle capacità coordinative: inventare una progressione alla funicella con variazioni di ritmo e di passi. ● Esercitazioni simmetriche ed asimmetriche, senza e con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi. Esercizi alla spalliera svedese
Conoscenza e pratica delle attività sportive. Fair play	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi sportivi (badminton, palla tamburello) ● Fondamentali individuali e di squadra ● Attività ludico-motorie ● Sport singoli e di squadra
Educazione alla salute Concetto di salute dinamica	<ul style="list-style-type: none"> ● Sicurezza e prevenzione in palestra ● Dipendenze e sostanze stupefacenti ● Sport e doping. Il doping ematico e genetico ● Concetto di benessere: salute fisica, psichica e sociale. Prevenzione e efficienza fisica ● Importanza di una sana alimentazione
Olimpiadi dell'era antica e Olimpiadi moderne	<p>Il significato politico ed etico delle Olimpiadi greche</p> <p>Il CIO, e il significato del motto delle Olimpiadi moderne</p>

Religione Cattolica

MACROARGOMENTO	Articolazione
Esperienza e condizionamenti	<ul style="list-style-type: none">- Condizionamenti negativi e loro impatto.- Libertà e condizionamenti negativi- Difesa dai condizionamenti negativi
La scelta di fede e le altre scelte	Itinerario di riflessione personale e di risposta esistenziale alla presenza di Dio e alla risposta che non prevede Dio.
Fedeltà e compromesso personale e nella società.	Il significato della fedeltà. Compromesso come opposizione alla rassegnazione al male.
La morte e l'aldilà.	Breve valutazione sulla fine e sul fine della vita fisica, morale e spirituale. Approccio al tema della vita eterna.

ALLEGATO n. 2

Simulazione esame di stato: matematica

Nome _____ Classe _____ Data _____

Il candidato risolva uno dei due problemi e risponda a 4 degli 8 quesiti del questionario.

Problema 1

Si consideri la funzione:

$$y = (ax^2 + bx + c) \cdot e^x$$

si determinino i parametri reali a , b , c in modo che la funzione rispetti le seguenti condizioni:

- intersechi l'asse y nel punto di ordinata 1;
- il grafico della funzione sia tangente all'asse x nel punto di ascissa 1;

Verificato che i valori dei parametri sono $a = 1$, $b = -2$ e $c = 1$:

- si studi la funzione determinando dominio, asintoti, punti di massimo e minimo relativo, flessi, per questi ultimi ci si limiti a indicare i valori delle ascisse. Si specifichi se la funzione presenta eventuali simmetrie.
- Si determini l'equazione della retta tangente alla funzione nel suo punto di intersezione con l'asse y e si determinino
 - l'area del triangolo formato da tale retta con gli assi cartesiani;
 - l'area della porzione di piano delimitata dalla curva e dalla retta tangente suddetta nel primo quadrante.

Problema 2

In un piano riferito ad un sistema di assi ortogonali Oxy , siano assegnate le curve di equazione:

$$y = \frac{ax^2 + b}{x^3 + c}, \quad a, b, c \in \mathbb{R}$$

dipendenti dai parametri a , b , c che assumono valori nell'insieme dei numeri reali.

1) Si determinino i suddetti coefficienti a , b , c in modo che la curva y abbia l'asse delle ordinate come asintoto verticale ed un estremo relativo nel punto:

$$A \left(\sqrt{3}, \frac{2\sqrt{3}}{9} \right).$$

2) Una volta verificato che i valori a , b , c che soddisfano le condizioni richieste al punto **1** sono rispettivamente 1, -1, 0, si discutano le eventuali proprietà di simmetria della curva così determinata; si indichi in particolare, fornendo un'adeguata motivazione, se la y ottenuta possa essere considerata una funzione pari, dispari oppure priva di tali simmetrie.

3) Si disegni il grafico della curva del punto **2**, individuando in particolare la collocazione degli eventuali punti di flesso.

4) Si determini l'equazione della tangente alla curva passante per l'origine degli assi e si calcolino l'angolo da essa formato con l'asse delle ascisse e le coordinate del punto T di tangenza collocato nel primo quadrante.

5) Si calcoli l'area della regione finita di piano del primo quadrante compresa tra la curva, l'asse delle ascisse e la

suddetta tangente.

Quesito 1

Si risolva il seguente limite: $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{2x}\right)^x$

Quesito 2

Determina il punto P della parabola di equazione $y = x^2 + 2$ che ha la minima distanza dalla retta $y = x$.

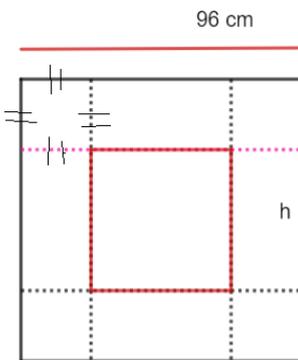
Quesito 3

Determinare in due modi diversi il valore del limite seguente:

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{(e^x - 1) \cdot \ln(1 + x)}{x^2}$$

Quesito 4

Da un quadrato di cartone di lato lungo 96 cm, tagliando le parti tratteggiate in figura e ripiegando opportunamente si ottiene una scatola aperta a base quadrata. Si determini la lunghezza del lato di base della scatola in modo che la sua capacità sia massima.



Quesito 5

Sia

$$f(x) = \begin{cases} (x-a)^2 - 2, & x \geq 0 \\ b \sin x, & x \in 0 \end{cases}$$

Determinare a e b in modo che $f(x)$ sia continua e derivabile su \mathbb{R} .

Quesito 6

Determinare per quali valori dei parametri h e k la funzione

$$f(x) = \begin{cases} \frac{x^2 + h}{2x + 3} & \text{per } -2 \leq x \leq 0 \\ x^2 + kx + 1 & \text{per } 0 \leq x \leq 2 \end{cases}$$

verifica le ipotesi del teorema di Lagrange nell'intervallo $[-2; 2]$. Dopo aver individuato tali valori, determinare i punti che soddisfano il teorema.

Quesito 7

Determina i valori dei parametri a e b per cui la funzione

$$f(x) = \begin{cases} -x^3 + 3x + 1 & \text{se } x < 0 \\ ax^2 + bx + 1 & \text{se } x \geq 0 \end{cases}$$

Verifica le ipotesi del teorema di Rolle nell'intervallo $[-2; 4]$. Trova i punti la cui esistenza è assicurata dal Teorema.

Quesito 8

Calcola il valore medio della funzione $y = \sqrt{x}$ nell'intervallo $[0; 9]$; determina il punto x_0 in cui la funzione assume tale valore; interpreta geometricamente il risultato.

SCHEDE P.C.T.O.

OMISSIS [...]

MATERIE	DOCENTI	FIRMA
Lingua e cultura Italiana	Giovanni Spanedda	
Lingua e cultura Latina	Giovanni Spanedda	
Lingua e cultura Inglese	Elisabetta Melis	
Storia	Elisabetta Zucca	
Filosofia	Elisabetta Zucca	
Disegno e Storia dell'arte	Andrea Busonera	
Matematica	Marcello Buffa	
Fisica	Marcello Buffa	
Scienze Naturali	Claudia Putzolu	
Scienze Motorie e sportive	Maria Alessandra Giagheddu Saitta	
Religione cattolica	Massimo Pettinau	
	COMPONENTE STUDENTI	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Valentina Savona

Firmato digitalmente

Il presente documento costituisce copia conforme all'originale, dal quale sono stati espunti i contenuti relativi a dati sensibili